

Antonio Navarro Carmona. *Introducción al islam. Una perspectiva cristiana*. Madrid: BAC, 2024, 322 pp. ISBN: 978-84-220-2367-8.

Una lectura de su magnífica tesis doctoral en Misionología por la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma (2019), *Las relaciones entre islam y cristianismo en Mohamed Talbi. Hacia una renovación del islam en un mundo plural* (editada por Fundación San Eulogio, Córdoba 2023), nos animó a leer este libro. Tenemos que confesar que no nos ha defraudado. Su comprensión del islam va más allá del puntual conocimiento desde el prisma de un autor, Mohamed Talbi, que por muy interesante que sea su propuesta siempre será una visión parcial de la poliédrica realidad del islam.

Sus cinco páginas de *Introducción general* permiten hacerse una idea clara de la pretensión de este sacerdote cordobés. El libro comienza con estas reveladoras palabras: “El islam es una realidad actual de la que todo el mundo habla y tiene su opinión, pero muy pocos conocen”. Es bien consciente de que por tratarse de un tema con muchas aristas y, al mismo tiempo, con una incidencia socio-cultural relevante, las posturas que genera se podrían aglutinar en torno a estos dos extremos: “Una es la crítica exacerbada, la desconfianza de quienes consideran al islam como un enemigo violento incapaz de convivir. La otra, es la del buenismo irenista, al que le da igual la realidad con sus retos y problemas. Lo único que les importa es repetir que el islam es paz y amor, aunque luego no tengan el mínimo interés por saber en qué medida es cierto o no, o por qué surgen fenómenos fundamentalistas y violentos. Ambas posturas, aunque parezcan contradictorias, tienen el mismo fallo en su raíz, y es basarse en ideas preconcebidas y no en el estudio atento del islam, de su historia y de sus variantes contemporáneas” (p. 13).

Antonio Carmona, sabedor de que persistir en una u otra lógica es “suicida”, se propone simplemente “explicar el islam” lo más equilibradamente posible. Ir al islam mismo, tal cual es, a sabiendas de que su condición cristiana impide *de facto* adentrarse en esta gran religión de forma neutra. Pero, precisamente, el reconocimiento de esta incapacidad intrínseca es lo que permite una presentación del islam especialmente interesante por su carácter integrador. Salvando la distancia pertinente, así como el buen conocedor del derecho islámico sabe de sobra que una cosa es la *sharía* (la Ley eterna de Dios) y otra el *fiqh* (la ciencia de la jurisprudencia), por idéntica razón todo el ensayo mantiene la tensión entre el islam como concepto y su adecuada inculturación a todas y cada una de sus categorías; no solo temporales (pasado, presente y futuro), sino también espaciales (territorios...) e incluso de

atención a la persona singular en su circunstancia concreta. Como se suele decir, y este libro lo tiene muy en cuenta, no existe el islam sino los “islams”. Más allá de la triada -suní, chií y sufí-, el horizonte de posibilidades de “sometimiento” a Alá (formas, modos, compresiones...) es tan amplio como el numero de sus creyentes. Las páginas 109-114 que pertenecen al apartado “Debate contemporáneo” evidencia esta pluralidad y diferencia. Presenta, por ejemplo, la coexistencia actual de los movimientos tradicionales, la corriente laicista e incluso la propuesta de un pensamiento neutral.

La obra se divide en dos partes, desiguales en extensión, y de carácter claramente diferente. La primera, compuesta por los ocho primeros capítulos, está pensada y estructurada como una descripción general del islam. Altamente recomendable para toda aquella persona que se interese por primera vez en esta religión o que su conocimiento de esta no sea muy profundo. Valoramos enormemente que el autor haya sido capaz de combinar, con éxito, un rigor académico alto (se adentra en cuestiones complejas, toma postura en temas de debate, con notas a pie de página bien trabajadas) con una presentación/redacción ágil y entendible incluso para los absolutamente neófitos en estas lides.

Los dos últimos capítulos conforman la segunda parte del libro, que bien pudieran presentarse como apéndices (aunque el tratamiento exhaustivo con que son tratados ambos temas, no lo permiten). El capítulo IX lleva como título “Islam y cristianismo: la mirada sobre el otro a lo largo de la historia”; y el capítulo X “El diálogo entre la Iglesia católica y los musulmanes: bases y perspectivas hoy”. El último tema que aborda esta obra lleva como título “El perfil islámico en España”. En 14 páginas sitúa la poliédrica presencia actual del islam en nuestro país y lo hace desde perspectivas diversas: datos demográficos, asociaciones principales, modos de presencia, práctica religiosa... La conclusión de este apartado -que de alguna manera cierra el desarrollo de este ensayo- deja un sabor agrídulce: “Este recorrido histórico reciente y los datos que tenemos nos muestran a un islam español muy fragmentado, con una pugna interna en la que se decidirá quién liderará el futuro del islam presente en nuestro país” (p. 289). Pero esta ambigüedad, a su juicio, puede encontrar cierta luz desde la clave del diálogo islamo-cristiano, aun sabiendo las enormes dificultades que eso conlleva.

Esta obra responde claramente a su intención primera: introducción al islam. La estructura interna de los capítulos, los anexos que la acompañan (fiestas del calendario islámico, glosario básico, lista de fuentes y bibliografía...), un texto claro y preciso, su mismo formato físico, la hacen especialmente adecuada para servir de

manual para cursos, seminarios, conferencias, etc. Felicitamos al doctor Antonio Navarro Carmona por haberse atrevido a concebir y materializar este correcto libro en estos tiempos marcados por tantos prejuicios -conscientes e inconsistentes-, al mismo tiempo que le animamos a seguir pensando, con seriedad y voluntad de encuentro, el islam.

Fernando Susaeta Montoya
Facultad de Teología del Norte de España, Burgos