

Duelo perinatal y apropiación de espacios digitales

Perinatal grief and appropriation of digital spaces

LENNY YHORLADYS VELÁSQUEZ TOBÓN

*Magister en Terapia Familiar de la Universidad Pontificia Bolivariana. Terapeuta Familiar independiente,
lennyvelasquez@gmail.com*

JOHANNA JAZMÍN ZAPATA POSADA

*Doctora en desarrollo y ciudadanía: derechos humanos, igualdad, educación e intervención social de la Universidad Pablo de Olavide en Sevilla, España, docente titular de la Universidad Pontificia Bolivariana,
johanna.zapata@upb.edu.co*

Recibido: 28/02/2026

Aceptado: 14/06/2026

RESUMEN

Introducción: el duelo perinatal ha sido socialmente deslegitimado, es común que no sea reconocido o que se lleve en silencio por lo que a las familias que transitan este tipo de duelo les es complejo encontrar apoyo y recurren a Internet para buscar alternativas ante su pérdida. El objetivo de este estudio es comprender la apropiación de las plataformas digitales y redes sociales en este proceso de duelo por parte de los usuarios de JICfundación. **Método:** se partió de una revisión temática en diversos idiomas y bases de datos para la búsqueda de los términos: duelo perinatal, apropiación social y redes de apoyo en línea. Por medio de la etnografía digital se hizo seguimiento a las publicaciones en el perfil de Instagram y a las interacciones; asimismo, se realizó observación participante y entrevistas semiestructuradas. Los datos se analizaron por medio de matrices en Excel. **Resultados:** se encuentra que es posible crear vínculos sociales, realizar acompañamiento en el proceso de duelo y sentir apoyo a través de plataformas digitales o redes sociales; las narraciones, la participación en talleres y sesiones, los rituales mediados por las tecnologías digitales tienen efecto terapéutico en los usuarios y las mujeres son la población más activa en estos espacios. **Conclusiones:** la vinculación de los usuarios en actividades y sesiones de atención en línea, aportan a la resignificación y procesamiento de las emociones; la intervención y el acompañamiento en procesos de duelo perinatal puede realizarse por medio de la integración de artefactos digitales.

Palabras clave: Bebé, Familia, Muerte, Red social.

ABSTRACT

Introduction: Perinatal grief has been socially delegitimized; it is often unrecognized or borne in silence. Consequently, families experiencing this type of grief find it difficult to find support and turn to the internet to seek alternatives in the face of their loss. The objective of this study is to understand how users of JICfundación appropriate digital platforms and social networks in this grieving process. **Method:** A thematic review was conducted in various languages and databases to search for the terms: perinatal grief, social appropriation, and online support networks. Digital ethnography was used to monitor posts on the Instagram profile and interactions; participant observation and semi-structured interviews were also conducted. The data were analyzed using Excel matrices. **Results:** The study found that it is possible to create social connections, provide support during the grieving process, and feel supported through digital platforms or social networks. The narratives, participation in workshops and sessions, and rituals mediated by digital technologies have a therapeutic effect on users, and women are the most active group in these spaces. **Conclusions:** User engagement in online activities and sessions contributes to the reinterpretation and processing of emotions; intervention and support in perinatal grief processes can be carried out through the integration of digital tools.

Keywords: Baby, Family, Death, Social network.

1. INTRODUCCIÓN

La Organización Mundial de la Salud (2017), refiere que la muerte prenatal ocurre a partir de la semana 28 de gestación completadas y la muerte neonatal hace referencia a los primeros 28 días de vida del bebé. En Colombia, según información de los registros del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (2022), el acumulado para el 2022 de defunciones fetales fue de 27,795. Las pérdidas perinatales son por aborto espontáneo, aborto voluntario, interrupción voluntaria de embarazo por problemas del feto o amenaza para la salud materna, reducción selectiva en embarazos múltiples, la pérdida por feto muerto intraútero, intraparto (mortinato), la pérdida del neonato. Esta pérdida es múltiple pues se pierde la expectativa del hijo proyectado, la visión de ejercer el rol de padres, el sueño del inicio de un estilo de vida diferente, de una etapa y de un proyecto de familia (López, 2010; López y Iorondo, 2018), en el plano de lo simbólico se deshacen deseos e ilusiones individuales y de la familia como colectivo (Pérez, 2016).

En consecuencia, ante este acontecimiento, en las familias se inicia el proceso de duelo, lo cual implica la adaptación a una nueva realidad y una reorganización del funcionamiento familiar. Es usual que socialmente, el duelo perinatal sea deslegitimado, no permitido, estigmatizado, no reconocido, incomprendido o silente (Cassidy, 2017). Según Pérez (2016) esto se debe a que se considera innecesario realizarlo porque no hubo suficiente vínculo o experiencias con el bebé, además a la creencia que no se llora lo que no se tuvo. Para el duelo perinatal no existen rituales religiosos y es común que la familia evite hablar del tema y los padres se sientan aislados (López, 2010). Con frecuencia, este tipo de duelos atraviesan la cotidianidad de las familias y se instauran en los estilos de vida, pues el dolor se instala a lo largo de varios años y las heridas persisten en el tiempo, de ahí que los padres y las madres replanteen sus proyectos de vida tanto individual como en pareja (Rondeau, 2013). Las afectaciones pueden presentarse física, emocional, conductual, psicológica y espiritualmente.

En situaciones de muerte, las redes de apoyo son necesarias para potenciar recursos y crear alternativas de solución (Dabas, 2003). Internet puede proveer esa fuente de soporte, pues allí se encuentran instituciones, grupos de conversación, foros, blogs y chats en plataformas y redes sociales. Las investigaciones que se acercan al tema de interés de este estudio son las que abordan la creación de los cementerios virtuales y la función in memorial en

Facebook, que son espacios creados para mantener viva la memoria de los seres fallecidos (Sani et al., 2021; Brubaker, et al., 2013); de igual manera, allí se activan cadenas de apoyo emocional o económico (Echeverría, 2008; Giménez y Fuentes, 2012; Cherba et al., 2019). Al momento de la realización de este trabajo, no se identificaron investigaciones que focalizaran su interés en comprender cómo la apropiación de tecnologías digitales permite obtener apoyo en el proceso de duelo perinatal en Colombia y cómo estas pueden mediar procesos terapéuticos de atención y acompañamiento.

Particularmente, la Fundación Juan Isaac Castaño¹ ubicada en Bogotá (Colombia), brinda apoyo a través de plataformas digitales en casos de muerte gestacional y neonatal por medio de espacios de contención, comparte herramientas para la humanización de la atención en salud a madres y padres, y promueve proyectos de ley y políticas públicas, entre ellas, el proyecto de Ley 450 de 2022 “Ley Brazos Vacíos” ya que no existe un marco normativo a nivel nacional.

Lo anterior implica una apropiación social de los artefactos digitales, es decir, una integración de estas tecnologías en la vida diaria de forma que se usan no solo de la manera instrumental, sino que trasciende al plano simbólico y de los significados (Benítez, 2009; Toboso, 2014). Las TIC impulsaron un cambio sustancial en las relaciones interpersonales y son un lugar alternativo para crear y sostener relaciones en el tiempo, también es posible generar emociones mediante el intercambio de palabras, comentarios y contenido por medio de imágenes, retener recuerdos y fortalecer vínculos (Balaguera et al., 2019).

Este estudio se planteó comprender la apropiación de las redes sociales online por parte de las familias que transitan el duelo perinatal e interactúan en la página de Instagram de la JIC Fundación para la construcción de apoyo social; para ello se propuso en primera instancia, indagar sobre el uso de las redes sociales online por parte de estas familias, en segunda instancia, reconocer las características de las interacciones que se presentaban entre las familias de esa comunidad virtual y finalmente, visibilizar la construcción de redes de apoyo social en el contexto de la virtualidad.

¹ JICFundación- Brinda apoyo ante la muerte gestacional y neonatal, iniciativa que nace por la necesidad de contar con espacios de contención y acompañamiento a padres y madres que han perdido sus bebés. Ver más en <https://www.jicfundacion.com/>

2. MÉTODO

El presente artículo deriva de un estudio cualitativo de un trabajo de maestría realizado en el año 2023. Se retoman los postulados de Gergen (1996) sobre el construccionismo social, como enfoque de la investigación, para comprender la realidad desde el lenguaje y de las configuraciones relacionales, al valorar las particularidades de cada fenómeno social. Se elige el caso de estudio porque focaliza la comprensión del objeto en contexto y privilegia lo particular sobre lo general (Galeano, 2018). Fue utilizada la etnografía digital como técnica que toma los elementos de la etnografía tradicional en entornos presenciales para el estudio de las relaciones sociales, cognitivas y afectivas (Ruíz-Méndez y Aguirre-Aguilar, 2015), con el objetivo de explicitar a través de la sumersión en el contexto estudiado las formas de uso de las tecnologías (Hine, 2000); se trata de una herramienta que permite hacer seguimiento desde dentro (Álvarez, 2009) para examinar los patrones, costumbres, formas de vida y para observar las interacciones (Govea et al., 2009), actividades y significaciones en espacios digitales. Este tipo de técnica se centra en los flujos y las conexiones dentro del contexto de la cotidianidad de las personas (Hine, 2000). Asimismo, se utilizaron otras técnicas como la revisión documental, la observación participante, el diario de campo y las matrices de análisis para el procesamiento de la información.

Particularmente, la revisión documental, incluyó la consulta en bases de datos como Redalyc, SciELO, Dialnet, ResearchGate y en repositorio de universidades. Los conceptos de búsqueda fueron los siguientes: apropiación social, duelo perinatal, redes sociales online y apoyo social, para la búsqueda en inglés se usaron las palabras: stillbirth, appropriation of social networks, death and mourning, los documentos consultados en idioma francés fueron tomados del portal Cairn.Info con las palabras clave: *soutien social en ligne y mort perinatal*.

Para ello, se buscaron en Google sitios web, redes sociales o instituciones que trabajaran la muerte o duelo perinatal, y allí se encontró a JICfundación que cumplía con un criterio importante para esta investigación y era que el perfil de la red social, en este caso de Instagram, se encontrara actividad constante y publicaciones recientes, y que promoviera la realización de encuentros periódicos de manera sincrónica y asincrónica. El hecho de que la Fundación estuviera en territorio colombiano fue un aspecto definitivo para la elección.

El estudio incluyó a todos los usuarios de la Fundación que allí interactúan por medio de mensajes, comentarios, asistencia a eventos, a sesiones individuales

o grupales, talleres y capacitaciones. No fue criterio de exclusión el grado de parentesco con el bebé fallecido, la edad, la nacionalidad ni la ubicación geográfica, puesto que se entiende que las barreras espacio-temporales se desdibujan en el entorno digital; tampoco el tiempo transcurrido desde la muerte, puesto que se entiende que el duelo no es un proceso lineal sino en espiral (Lieberman, 2012).

Bajo las premisas éticas de respeto, confidencialidad y retorno social se asistió a talleres en línea y a un grupo de apoyo, para esto se contó con previa autorización por parte de la dirección de la Fundación para acceder bajo anonimato para la observación. También, se creó un consentimiento informado por medio del formulario de Google en el que se hizo pacto de compromiso y uso exclusivo para efectos académicos (Estalella y Ardèvol, 2007). Se llevó a cabo el registro de los datos a través de diarios de campo (Cohen y Gómez, 2019), se tomaron capturas de pantalla de las interacciones en los eventos organizados por la plataforma Zoom, que posteriormente sirvieron para la descripción de los hallazgos y de la discusión. Se prestó atención especial al uso de los emoticones, a las expresiones, a las emociones, a la participación, a la activación de cámara o no y a los comentarios en cada encuentro.

Adicional a esto, se diseñó una guía de preguntas para la realización de entrevistas semiestructuradas, estas se llevaron a cabo a través de Zoom y fueron grabadas al contar con el consentimiento informado. Se entrevistaron a tres mujeres líderes en la gestión de las interacciones grupales quienes voluntariamente accedieron a ser contactadas, dos de ellas estaban ubicadas en la ciudad de Bogotá y una en Panamá; todas tienen nivel de estudio superior y han vivido el proceso de duelo perinatal por la muerte de sus bebés en gestación o nacidos y hacen parte del equipo de trabajo de la Fundación, dos en el área administrativa y una como voluntaria, el rango de edad oscila entre los 39 y los 43 años. Sus testimonios fueron estratégicos en la comprensión de las interacciones que acontecían en los cinco grupos privados de WhatsApp cuyos nombres son: amor y transformación del duelo, mamás arcoíris (se refiere al embarazo que llega después de una muerte perinatal), mamás resilientes, papás resilientes y abuelos del cielo. Las entrevistas no pretendían una representatividad cuantitativa, al contrario, servían de ampliación cualitativa para el análisis de las interacciones antes mencionadas.

El procesamiento de la información se llevó a cabo de la siguiente manera, para las entrevistas se hizo a partir de la transcripción rigurosa de manera manual

para proceder con el análisis de categorías sistematizada en una matriz de Excel (Cohen y Gómez, 2019). El análisis de las publicaciones y eventos realizados en el perfil de Instagram de la Fundación incluyó una visita diaria durante seis meses, tiempo estimado como pertinente para responder a los objetivos de esta investigación. Fueron registrados en matrices de análisis aspectos como: tipo de publicación, características, número de visualizaciones, de “me gustas”, de participantes y de comentarios. Asimismo, se integraron comentarios sobre género y anotaciones útiles en la construcción de los resultados y del análisis de este trabajo.

3. RESULTADOS

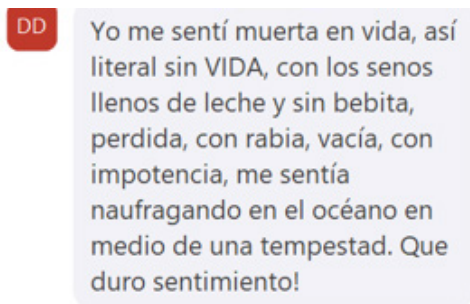
3.1. Manos vacías, dolor indescriptible

Se encontró que el tránsito del duelo perinatal puede significar un desequilibrio fuerte, un sentimiento de agonía, de ruptura interna, de vacío, de soledad y de pérdida de identidad “es un momento bastante crucial, duro, doloroso (...) el dolor de perder un hijo no tiene nombre, o sea no hay palabras para describir ese dolor” (Mamá del cielo 1) (Figura 1).

perdemos el rumbo, los planes del futuro porque cuando estamos en embarazo ya tenemos una vida programada para nuestros hijos (...) viéndolos caminar por primera vez, y cuando todo eso de un o sea te puedo decir en menos de minutos, de horas, cambia, se derrumba se te queda sin piso (...) es como caer en un hueco profundo. Y salir de ahí es lo difícil (Mamá del cielo 2).

Figura 1:

Comentario de mamá en taller virtual por la plataforma Zoom



Para la familia, la muerte del bebé tiene variadas formas de afectación y manifestación “no sólo estamos los dos involucrados, sino está mi mamá, mi suegra, mi hermana, mi papá” (Mamá del cielo 2). Es usual que afloren opiniones en el ámbito socio-familiar ante esta pérdida, éstos se centran en la necesidad de continuar y superar esta etapa, una de las madres mencionó lo siguiente,

mi familia y mi esposo, todos como que, o sea, desesperados de ¿qué podemos hacer por ella? lo que hacían era obligarme y eso es peor. Ellos con la educación que traen de temor a la muerte (...) eso tiene que salir por algún lado. Y ellos lo sacan así, en sus formas de actuar, de opinar frente a muchas cosas (Mamá del cielo 2).

El reconocimiento del duelo perinatal en el ámbito familiar y social favorece el sentimiento de apoyo, una de las formas de hacerlo es a través del reconocimiento de la existencia del bebé. En la publicación del 07/30/2021 con título “Yo también tuve un nombre”, en Instagram, se abrió lugar a ello, en total fueron realizados 85 comentarios (en la ventana de revisión), ésta fue la publicación más comentada, hubo participación desde diferentes países, se generó interacción entre los usuarios, el 98% de los comentarios fueron de perfiles de mujeres.

3.2. Internet como refugio

Estar vinculado a una red de apoyo mediada por las tecnologías digitales puede mitigar la pena y el dolor. En nuestra sociedad, no se habla abiertamente de este tipo de duelo, esto responde a la negación social que ha tenido; por ello, resulta complejo encontrar lugares o personas capacitadas para la atención especial. Es así como las familias recurren al buscador de Google.

Entonces el refugio fue el internet. Pongo una búsqueda de cómo de ayuda mutua o fundaciones que ayuden a papás que han perdido hijos, esa fue mi búsqueda tal cual como te lo estoy diciendo (Mamá del cielo 2).

Las tecnologías digitales facilitan que personas distanciadas geográficamente se comuniquen entre sí, de esta manera, dentro del alcance de la Fundación, se cuenta con la conexión de otros familiares ubicados en otros lugares diferentes al de la madre en duelo, quien es usualmente la que primero consulta. A su vez, generan facilidad en el acceso porque las personas pueden estar conectadas desde la casa, en el automóvil, en el lugar de trabajo o cualquier otro espacio que sea más cómodo para ellas.

eso se convirtió en asistencia 24/7, y también en un espacio seguro, porque a veces digamos, ni siquiera con nuestra propia pareja podemos llegar a consultar o a comentar de la forma tan tranquila y tan espontánea como lo hacemos en estos grupos (Mamá del cielo 2).

Las madres entrevistadas identifican que el intercambio de mensajes, de tarjetas virtuales, de una canción, un libro y el apoyo inmediato dentro de los grupos de WhatsApp al momento de una crisis, configuran un soporte significativo y les permite conmemorar la existencia de sus bebés, “utilizamos emojis, mandamos imágenes y digamos, compartimos los carteles” (Mamá del cielo 2). Esta herramienta sirve como canal para la creación de apoyo y de comunidad:

Es una comunidad porque es una reacción en cadena inmediata, la que se dio cuenta del mensaje enseguida empezó a responder y ya las otras, y te puedo decir que hemos durado hasta la madrugada enviando mensajes de apoyo (Mamá del cielo 2).

Estas maneras de interactuar permiten la configuración de comunidades digitales de apoyo y la consolidación de relaciones duraderas en el tiempo “pues ahora somos muy amigas y la conexión es impresionante” (Mamá del cielo 2).

3.3. Conexión sin presencialidad

La plataforma Zoom es la que se usa mayormente para los talleres, cursos y reuniones o círculos, que son los grupos de apoyo para la transformación en el duelo. Para estos espacios, se da la opción de encender cámara, de levantar la mano con el ícono de la mano cuando se tenga un comentario u opinión, se hace uso de los emoticones cuando se aplaude una idea con la que se sienten conectadas. Mamá del cielo 2 relata que “generamos conexión sin tocarnos, sin habernos visto presencialmente, generamos una conexión bien importante, y lo que te digo, o sea es ese salvavidas, esa ayuda, esa ayuda inmediata”; otra menciona que hay “varias mamás así con una conexión súper fuerte, y la generamos así, por medio virtual” (Mamá del cielo 1).

Asimismo, la red social Instagram que, según Mamá del cielo 3, es una “vitrina”, pues allí se ingresan contenidos de interés sobre el duelo perinatal y se publican los eventos a realizar, mas no es el lugar para realizar acompañamientos. La mensajería interna se usa para dar información sobre los servicios de la Fundación y el usuario es direccionado a la línea de WhatsApp. Las interacciones en esta red social se evidenciaron sobre todo en los eventos En Vivo, que cuentan

con invitados especializados en el duelo perinatal o con personas que desde sus experiencias visibilizan esta realidad, allí, se ven comentarios de solidaridad, de soporte emocional y la tendencia es el reconocer la existencia de los bebés, lo cual es de gran valor para los dolientes.

Se encontró también que, de 115 publicaciones, las que más reacciones tuvieron fueron las imágenes con dedicatorias o palabras de aliento, la carta titulada: “No me fui de ti”, publicada el 8/10/2021, obtuvo 697 me gustas (en la ventana de revisión), este número tiende a incrementarse dado que, al quedar subido en la red, puede ser visitada en cualquier momento por otros usuarios.

Otra característica de las interacciones en Instagram es el uso de emoticones, los más usados son el corazón, el ángel y el arcoíris [  , cada uno alude la memoria de los bebés del cielo –como los nombran las familias–, este concepto responde a la necesidad de legitimar por medio del lenguaje, la maternidad, paternidad o abuelidad de los bebés fallecidos “en un mundo donde una maternidad sin un bebé es imposible, esos términos, palabras que logramos adaptar para hablar de lo que nos sucede” (Mamá del cielo 1).

3.4. Energía compartida para caminar y sanar

En los espacios promovidos por la Fundación, la población femenina fue la que más participación y conexión tuvo en las reuniones por Zoom, de igual modo en Instagram los comentarios provienen en su mayoría de perfiles de mujeres. Los grupos de WhatsApp más activos son los de los denominados “amor y transformación en el duelo” y el de “mamás arcoíris”, allí se presenta el intercambio de mensajes, de imágenes, de dedicatorias y la respuesta casi inmediata en momento de crisis.

Ellas, inmediatamente, es como una ruedita de salvavidas que en algún momento de crisis, ¿qué haces? coges el celular, coges el WhatsApp, estoy en crisis, voy a escribirles porque yo necesito que alguien me diga algo sobre lo que estoy sintiendo (Mamá del cielo 2).

Tanto en la participación de mujeres en los eventos virtuales como en los relatos de las mujeres entrevistadas, se evidencia la creación de una red, y vínculos de solidaridad y soporte:

Estamos juntas. Unimos nuestra energía para caminar en este proceso de sanación, aprendiendo las unas de las otras. Hay una palabra muy linda que es la sororidad

(...) en el grupo de mamás tenemos cincuenta, en cambio, ellos son doce (Mamá del cielo 3).

En contraste, en los papás, se evidenció menos frecuencia en la apropiación de los entornos digitales para tramitar el duelo, “los hombres no iban a consulta” (Mamá del cielo 3) aunque se postulan los mismos espacios que para las mujeres, ellos hacen poco uso de estos recursos. El intercambio de mensajes se activa entre ellos, cuando se requiere de apoyo específico que usualmente es de tipo instrumental, reportan las madres usuarias,

El de los hombres y el de los abuelos no se mueve tanto (...) porque ellos normalmente, a los hombres no les gusta conversar mucho sabes, eso ya es biológico, eso es natural, ellos viven en muchas ocupaciones, ellos no son de chats (Mamá del cielo 2).

Aun así, se identifican experiencias en el contexto de pareja que implican la participación de los hombres, en algunos casos ambos se unen y se brindan apoyo mutuo, tal como lo narra una de las mujeres entrevistadas “yo no pude hablar, se me hizo un nudo en la garganta, me quedé sin aire, no pude hablar y le tocó a mi esposo. Entonces, él fue el que le contó, le dijo por qué estábamos allí y empezamos a asistir a círculos virtuales de apoyo” (Mamá del cielo 2).

Durante el tiempo de seguimiento a las actividades de la Fundación, se observó que, de nueve En Vivos por Instagram, dos de los invitados fueron hombres, ambos reconocían la importancia de espacios para la apertura emocional, la expresión de dolor y del llanto; otra participación masculina que se encontró fue la del senador que promueve el Proyecto de Ley Brazos Vacíos ante la plenaria del Senado en Colombia.

3.5. Sustener virtualmente: una tarea exigente

El acompañamiento que brinda la Fundación a familias en duelo perinatal implica una logística especial por parte de la facilitadora y co-facilitadora, dado que antes y durante la sesión debe haber una disposición física, mental y emocional, al respecto una de las entrevistadas relata que “sostener virtualmente exige mucho” (Mamá del cielo 3), además de ello se requiere de una adecuación del espacio offline y online, es decir del manejo de herramientas digitales.

Este estudio encontró que el proceso para la atención individual, de pareja y familiar, se asemeja en estructura a la terapia sistémica: a) en la conducción de

las sesiones, b) en el uso de preguntas como herramienta principal que retoma el principio de la curiosidad, c) en la prescripción de rituales y d) en que cada sesión tiene su inicio, profundización y cierre. Para las usuarias, hacer parte de los grupos de apoyo y contar con espacios para ser escuchadas tiene efectos terapéuticos en ellas. Lo anterior, implica preparación y compromiso de las personas que conducen las sesiones.

También se evidenció que en la página de Instagram se promueve la realización de rituales, como encender una vela desde casa, hacer cajas de memoria, escribir una carta al bebé, llenar el mapa de las emociones, los cuales se hacen efectivos en el trabajo grupal por Zoom, estas estrategias aportan al proceso de duelo. Se identifica que la narración de las vivencias puede resultar difícil al inicio, sin embargo, a medida que se crea un ambiente de confianza y de seguridad, surge la tranquilidad de compartir el dolor, al sentir que hay escucha y comprensión, dado que las demás participantes han pasado por situaciones similares. “En la medida en que la persona se sienta escuchada y contenida eso quita cualquier barrera, cualquier pero, con respecto a que no estemos cerca en el mismo espacio” (Mamá del cielo 1). En los grupos virtuales de apoyo se ceden espacios para la escucha y la socialización de experiencias, este proceso recupera importancia al resignificar la muerte e implica bienestar para las familias.

4. DISCUSIÓN

El duelo perinatal supone grandes modificaciones en el aspecto emocional y relacional de quienes lo sufren (López y Iriondo, 2018), es un proceso adaptativo que requiere de tiempo, aunque socialmente es poco visibilizado, de poca consideración y es silenciado (Cassidy, 2017). Las vivencias y testimonios dan cuenta de que existen afectaciones pues se modifican proyectos personales, se derrumba el sueño de ejercer la maternidad y paternidad, la pareja puede llegar a fortalecerse o a debilitarse hasta el punto de la disolución (López y Iriondo, 2018; Zapata-Mendoza, et al. 2025). Según Rondeau (2013), para los progenitores, puede ser la situación más difícil de asumir puesto que este duelo suele acompañarlos a lo largo de la vida, así también lo testifican las madres entrevistadas.

Aunque la muerte se presente en las primeras semanas de gestación (OMS, 2017), el sentimiento de dolor se instala, la salud mental se resiente, el sentimiento de pena, de culpa, de vacío y de impotencia pueden inhibir las

respuestas positivas para transitar el duelo. Algunos teóricos lo nombran como duelo patológico por la agravación que sufren a raíz de esto, lo que puede causar trastornos depresivos, de ansiedad o de estrés postraumático (López, 2010; Pérez, 2016). Sin embargo, las familias pueden desarrollar por sí mismas acciones de autorregulación, o ser acompañadas por personas externas, para el fortalecimiento de recursos propios, lo cual es la tarea de instancias como la JICfundación; cabe resaltar que el recibir apoyo, aun a través de entornos digitales, configura una red de apoyo que soporta el ámbito emocional, instrumental, informativo y cognitivo a los afectados (Rondeau, 2013).

En esta medida, para las personas que desean conmemorar y conservar la memoria de sus bebés (Márquez, 2017; Moore et al., 2019), las plataformas digitales y las redes sociales se convierten en el escenario privilegiado, dado que en ellas se pueden conservar fotos, videos, frases y publicaciones. Asimismo, son un canal directo para la configuración de redes de apoyo ante el dolor de la muerte (Sani et al., 2021; Renau et al., 2012). Estos escenarios digitales se convierten en un lugar cercano, fácil y seguro para acceder al apoyo y el acompañamiento (Benítez, 2009; Döveling, 2017), en tanto se reconoce como más sencilla la vinculación a una reunión desde sus lugares de residencia, incluso, desde sus camas, pues algunas aún están en recuperación por labores de parto, lo que se convierte en una alternativa en momentos de necesidad.

Desde la experiencia de las madres, vincularse a un grupo o comunidad digital dispersa la soledad y promueve la creación de vínculos por la validación de experiencias similares, ambos componentes suponen la sobrevivencia emocional en momentos de crisis aguda como la que están viviendo. De esta forma, los valores de la autoestima social, el apoyo social, la confianza, la solidaridad, la cohesión social, el acompañamiento y reciprocidad al realizar intercambios simbólicos que producen representan una ampliación de las relaciones que pueden ser sostenibles en el tiempo y extendidas a la presencialidad (Giménez y Fuentes, 2012; Moore et al., 2019).

La apropiación de estos artefactos digitales transversaliza las relaciones interpersonales (Benítez, 2009; Toboso, 2014) al insertarse en la vida social y en la cotidianidad de las personas, crean una identidad, estructuran la forma de verse a sí mismo y aporta sentido de pertenencia. De forma que, más que un uso instrumental, genera la integración de valores, prácticas, rituales y representaciones que pertenecen al plano del mundo simbólico (Toboso, 2014),

hasta convertirse en un lugar seguro para el encuentro social (Giménez y Fuentes, 2012).

Para las familias usuarias de la Fundación contar con los grupos de WhatsApp, realizar talleres y cursos por Zoom, asistir a los En Vivos en Instagram, contar con la posibilidad de escribir y narrar sus vivencias, hacer rituales, dejar comentarios y usar emoticonos, se convierten en herramientas que favorecen el tránsito de su duelo, el hecho de compartir información, tener diálogos y conmemorar intensifican el uso del Internet y la conexión (Moore et al., 2019).

Entre hombres y mujeres hay formas diferentes de asumir el duelo (López y Iriondo, 2018; Zapata-Mendoza, et al. 2025). Las mujeres participantes expresan que son ellas quienes buscaron inicialmente ayuda y consideran que las intervenciones virtuales son fundamentales, a través de estas han consolidado lazos de amistad, de cercanía y de solidaridad que les permite sentirse parte de una comunidad. Se identifica entonces la aparición de redes femeninas de apoyo, puesto que entre ellas construyen un sistema de soporte constante e inmediato que atiende los momentos de crisis, que acompaña y brinda herramientas para continuar el proceso de duelo (Muñoz-Zapata y Ariza, 2021).

Para los hombres, aunque socialmente se refuerce la idea de ser fuertes y de no expresar pena ante el dolor (Pérez, 2016), es necesario contar con espacios para la manifestación de su pérdida (Zapata-Mendoza, et al. 2025). La creación de foros y blogs (Eriksson y Salzmán, 2013) y la participación en sesiones de acompañamiento de pareja o en grupos de WhatsApp se constituyen en herramientas de utilidad para gestionar sus emociones en momentos de crisis (Echeverri, 2022).

Esta apropiación de las tecnologías es una incorporación que ha resultado beneficiosa y accesible por la facilidad de conexión que tienen ahora las personas, por la ubicación no localizada y la ausencia de costos en el acompañamiento, lo cual, en momentos de dolor, significa una alternativa para lograr mayor bienestar. Asimismo, la participación en los encuentros sociales en línea tiene una relación directa con el fortalecimiento de la identidad que se modula con cada interacción, la auto-observación que puede generarse tiene efectos en el autoconcepto y de la autoestima (Renau et al., 2012).

Lo anteriormente dicho está inscrito en las intenciones de la terapia sistémica al promover la co-creación de significados, nuevas posibilidades y aportar al bienestar (Boscolo y Bertrando, 2005). De igual modo, el uso de rituales juega un

papel fundamental en el duelo puesto que redefine la realidad, atribuyen un nuevo significado a la experiencia por la ejecución de acciones simbólicas y cómo estas formas de intervención permiten involucrar a la familia en ceremonias únicas o repetidas.

El efecto evocado por la narración de las vivencias también se inscribe en el alcance terapéutico que proporciona la interacción en línea, en este sentido, desde la terapia narrativa se entiende que “los clientes recuperan la posibilidad y la capacidad de ser autores, a través de la interacción” (Boscolo y Bertrando, 2005, p. 227). El terapeuta sistémico escucha y se dispone para el diálogo, es decir que hay una preparación y disposición física y mental para atender al usuario, este mismo proceder es característico en las sesiones de JICfundación. La escucha que reciben las familias en la Fundación es comprensiva y empática, esta adquiere valor en proceso de duelo perinatal y los escenarios digitales posibilitan conversaciones que significan calma y apoyo emocional. El beneficio de narrar sus historias y que estas sirvan de ayuda para otras personas también se constituye en un recurso terapéutico.

La construcción de redes de apoyo social y el fortalecimiento de las relaciones humanas a través del aprendizaje colectivo, puede expresarse a través de conexiones digitales, es el caso del vínculo que se crea entre las mujeres de la Fundación que trascienden la inmediatez y por el contrario puede perdurar en el tiempo. Existe una relación entre apoyo social y salud (Truchon, 2009), cuando una persona se siente apoyada se modifican las formas de gestionar las emociones en el día a día, el comportamiento y acciones de autocuidado de igual modo, hay motivación y fortaleza para retomar actividades y rutinas, existe una mejora en el bienestar psicológico (Balaguera et al., 2018). Los profesionales o personas que gestionan estos recursos en línea requieren de preparación previa para direccionar las reuniones, de capacitación y compromiso para la conformación de redes que mitiguen el dolor, redes en las cuales deben estar inmersos; lo anterior se relaciona con el sentimiento de autonomía, empoderamiento, seguridad y de aumento en la sociabilidad que experimentan al hacer parte de una comunidad (Guil et al., 2018) en este caso en entorno digital.

5. CONCLUSIONES

El duelo perinatal supone una crisis para las madres, padres, parejas y familias, es un dolor profundo que desestabiliza los proyectos y sueños, es un

duelo poco mencionado y visibilizado, razón por la cual, esta población no encuentra muchas opciones de acompañamiento y sus características precisan una atención diferencial. Terapeutas o profesionales capacitados pueden ofrecer alternativas flexibles de atención, en lo posible, inmediata tras la pérdida, no solo para la madre sino para el grupo familiar, la cual puede realizarse por medios digitales.

En las redes sociales, las familias usuarias de la Fundación encuentran la posibilidad de acompañamiento y formación sobre el duelo perinatal y logran tener conversaciones a través de los entornos digitales, lo cual se justifica por la facilidad, comodidad y seguridad que sienten los usuarios. Mientras que las mujeres tienden a apropiarse de estos espacios digitales, los hombres son más reservados y presentan menor intercambio de opiniones en los espacios creados por ellos mismos, esto puede responder a la influencia de la percepción social ante la expresión pública del dolor que puedan sentir.

La inserción de las tecnologías digitales en el día a día moldea la identidad individual y colectiva por medio de las interacciones, reacciones, narraciones y del contenido que se encuentra o se sube a la red. La convergencia con personas en situaciones similares construye lazos de tal forma que se habla de comunidades digitales, allí encuentran apoyo en momentos de crisis, herramientas para resignificar la pérdida y un lugar para aprender desde las experiencias y saberes de los demás, lo que permite la reconstrucción de la percepción de sí, por medio del intercambio social.

Para futuras investigaciones se sugiere el acercamiento a las realidades de las mujeres y familias que tomaron la decisión de proceder con el aborto programado, dado que no es un tema que se mencione abiertamente, asimismo, se podría conocer el significado de apoyo desde relatos de hombres y de otros miembros de la familia. Un limitante fue no tener acceso a los grupos de WhatsApp, esto hubiera permitido una mayor inserción en las interacciones en línea.

Ante la afectación en la persona, la pareja y la familia por duelo perinatal, los espacios digitales permiten lugares donde se puede acompañar, escuchar, validar emociones, compartir vivencias subjetivas, cada una de estas acciones tiene efecto terapéutico en los usuarios, permite resignificar el dolor y construir historias alternativas que integran los procesos atravesados individualmente o en conjunto. Cada encuentro en línea requiere de preparación y organización, tal como acontece en los espacios terapéuticos. Existe de esta manera, un escenario, una

población por atender desde la terapia sistémica y es posible realizar acompañamiento profesional en procesos de duelo perinatal por medio del uso de plataformas digitales y de redes sociales, pues no representa un impedimento en la comunicación, por el contrario, es una posibilidad cercana y accesible para los usuarios que requieren de atención. Lo anterior exige en los profesionales psicosociales y en el personal de la salud, la adquisición de nuevas herramientas para el uso y el fomento de los entornos digitales.

REFERENCIAS

- Álvarez, R. M. (2009). La investigación etnográfica: Una propuesta metodológica para Trabajo Social. *Trabajo Social UNAM*, 20, 74-97.
<https://doi.org/10.22201/ents.20075987p.2009.20.20211>
<https://www.revistas.unam.mx/index.php/ents/article/view/20211>
- Balaguera Rojas, G., Forero Trujillo, N. P., Buitrago Márquez, V. & Cruz-Domínguez, L. D. (2018). El vínculo relacional de pareja y las redes sociales: Una mirada desde la cotidianidad. *Búsqueda*, 5(21), 194-211. <https://doi.org/10.21892/01239813.421>
<https://revistas.cecar.edu.co/index.php/Busqueda/article/view/421>
- Benítez, L. S. (2009). Los sentidos de la comunicación en la apropiación de las TIC por las organizaciones de trabajadores desocupados. *Question/Cuestión*, 1(24).
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5701980>
- Boscolo, L. & Bertrando, P. (2005). Terapia sistémica de Milán. En A. Roizblatt (Ed.), *Terapia familiar y de pareja*. (pp. 224-243). Editorial Mediterráneo Ltda.
https://www.ucipfg.com/Repositorio/MSCG/MSCG-14/BLOQUE_INICIAL/Bibliograf%C3%ADA_General/LATERAPIASISTEMICADE MILAN.pdf
- Brubaker, J., Hayes, G. & Dourish, P. (2013). Beyond the Grave: Facebook as a Site for the Expansion of Death and Mourning. *Information Society*, 29(3), 152-163.
<https://doi.org/10.1080/01972243.2013.777300>
- Cassidy, P. (2017). La vida social del bebé no-nato: la comprensión de la naturaleza del duelo perinatal. *Revista muerte y duelo perinatal*, 2, 29-36.
<https://www.umamanita.es/la-vida-social-del-bebe-no-nato-la-comprension-de-la-naturaleza-del-duelo-perinatal/>
- Cherba, M., Thoër, C., Turbide, O., Denault, V., Renaud, L., Valderrama, A., Courcy, I., et al. (2019). Le soutien social en ligne comme mode d'intervention psychosociale: Revue de littérature, pistes de recherche et recommandations pour les intervenants. *Santé Publique*, 31, 83-92. <https://doi.org/10.3917/spub.191.0083>
- Cohen, N., & Gómez, R. G. (2019). *Metodología de la investigación ¿para qué?: La producción de los datos y los diseños*. Teseo.
http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20190823024606/Metodologia_para_que.pdf

- Dabas, E. (2003). Familia y Aprendizaje. Descubriendo las redes sociales en la escuela. En E. Dabas (Ed.), *Redes sociales, familias y escuela*. (pp. 41-60). Paidós. <https://gemmittareyes.files.wordpress.com/2013/04/2-elina-dabas.pdf>
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE). (2022). Defunciones fetales. <https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/poblacion/2023/24-marzo-2023/defunciones-fetales2022p-cuadro-acumulado-2022.xls>
- Döveling, K. (2017). Online Emotion Regulation in Digitally Mediated Bereavement: Why Age and Kind of Loss Matter in Grieving Online. *Journal of Broadcasting & Electronic Media*, 61(1), 41-57. <https://doi.org/10.1080/08838151.2016.1273926>
- Echeverri Gallo, C. (2022). Trayectorias y avatares de las parentalidades contemporáneas a través de contextos digitales: una revisión sistemática. *Alternativas. Cuadernos de Trabajo Social*, 29(1), 106-132. <https://doi.org/10.14198/ALTERN.19560>
- Echeverría, J. (2008). Apropiación social de las tecnologías de la información y la comunicación. *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad*, 4(10), (pp.) 171-182. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=92441011>
- Eriksson, H., & Salzmänn, E. M. (2013). Supporting a caring fatherhood in cyberspace: An analysis of communication about caring within an online forum for fathers. *Scandinavian Journal of Caring Sciences*, 27(1), 63-69. <https://doi.org/10.1111/j.1471-6712.2012.01001.x>
- Estalella, A. & Ardèvol, E. (2007). Ética de campo: Hacia una ética situada para la investigación etnográfica de Internet. *Forum: Qualitative Social Research*, 8(3). <https://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/277/610>
- Galeano-Marín M. E. (2018). *Estrategias de investigación social cualitativa: El giro en la mirada*. 2ª ed. [Internet]. Fondo editorial FCSH. https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=LxmMDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT6&dq=Estrategias+de+investigaci%C3%B3n+social+cualitativa:+El+giro+en+la+mirada&ots=5Ys5qSVmCi&sig=cN41vIBKGr0QwsA6JD5uqp0MP0Q&redir_esc=y#v=onepage&q=Estrategias%20de%20investigaci%C3%B3n%20social%20cualitativa%3A%20El%20giro%20en%20la%20mirada&f=false
- Gergen K. J. (1996). *Realidades y relaciones: Aproximaciones a la construcción social*. Paidós Básica.
- Giménez, A. & Fuentes, S. (2012). Las redes sociales en internet como ámbito virtual de reciprocidades frente al padecimiento. *Scripta Ethnologica*, 34, 105-116. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14828711006>
- Govea Rodríguez, V., Vera, G. & Vargas, A. M. (2011). Etnografía: Una mirada desde el corpus teórico de la investigación cualitativa. *Omnia*, 17(2), 26-39. <https://www.redalyc.org/pdf/737/73719138003.pdf>
- Guil, R., González, S., Mestre, J. M., Zayas-García, A., Guerrero, C., & Olarte, P. G. (2018). New forms of social interaction: Virtual communication and health. *Duazary*, 15(3). <https://doi.org/10.21676/2389783X.2417>
- Hine, C. (2000). *Etnografía virtual*. Editorial UOC. <https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=CZkG->

- 7lYWbgC&oi=fnd&pg=PA7&dq=etnograf%C3%ADa&ots=ig8sjXI3N6&sig=xqET2vMDwrzzxx-zP_J63nwwJp4&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Cámara de representantes. Ley brazos vacíos 450/2022C. Proyecto de ley: “Por medio de la cual se ordena la expedición de un lineamiento de atención integral y humanizada de la muerte y el duelo gestacional y neonatal en instituciones de salud y se dictan otras disposiciones”. <https://www.camara.gov.co/brazos-vacios>
- Liberman, D. (2012). Duelo. Entrevista a Diana Liberman por el periodista Marcos Huanambal. El día que la muerte olvidó la guadaña en el diván. <https://library.co/document/qv79p3gq-hablar-duelo-entrevista-diana-liberman-periodista-marcos-huanambal.html>
- López Fuentetaja, A. & Iriondo Villaverde, O. (2018). Sentir y pensar el duelo perinatal: Acompañamiento emocional de un grupo de padres. *Clínica Contemporánea*, 3(9), e25, 1-24. <https://doi.org/10.5093/cc2018a21>
- López García, A. P. (2010). Duelo perinatal: Un secreto dentro de un misterio. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 31(109), 53-70. <https://scielo.isciii.es/pdf/neuropsiq/v31n1/05.pdf>
- Márquez, I. (2017). Muerte 2.0: pensar e imaginar la muerte en la era digital. *Andamios*, 14(33), 103-120. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-00632017000100103&lng=es&tlng=es
- Moore, J., Magee, S., Gamreklidze, E. & Kowalewski, J. (2019). Social Media Mourning: Using Grounded Theory to Explore How People Grieve on Social Networking Sites. *Omega: Journal of Death & Dying*, 79(3), 231-259. <https://doi.org/10.1177/0030222817709691>
- Muñoz-Zapata, D. E., & Ariza Sosa, G. R. (2021). Maternidades contemporáneas y redes sociales virtuales: no era la única que estaba pasando por eso. *Trabajo Social*, 23(1), 225-248. <https://doi.org/10.15446/ts.v23n1.86615>
- Organización Mundial de la Salud (OMS) (2017). Para que cada bebé cuente. Auditoría y examen de las muertes prenatales y neonatales. <file:///C:/Users/lvelasqu/Downloads/9789243511221-spa.pdf>
- Pérez, A. M. (2016). Recurso digital para la gestión del duelo perinatal por los profesionales de enfermería [Tesis de pregrado, Universidad La Laguna]: <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/3700/RECURSO%20DIGITAL%20PARA%20LA%20GESTION%20DEL%20DUELO%20PERINATAL%20POR%20LOS%20PROFESIONALES%20DE%20ENFERMERIA.pdf?sequence=1>
- Renau, V., Carbonell, X. & Oberst, U. (2012). Redes sociales on-line, género y construcción del self. *Aloma*, 30(2), 97-107. [http://www.revistaaloma.net/index.php/aloma/article/view/166#:~:text=Las%20Redes%20Sociales%20Online%20\(RSObienestar%20psicol%C3%B3gico%20de%20los%20usuarios](http://www.revistaaloma.net/index.php/aloma/article/view/166#:~:text=Las%20Redes%20Sociales%20Online%20(RSObienestar%20psicol%C3%B3gico%20de%20los%20usuarios)
- Rondeau, D. (2013). Le soutien social en provenance de l'entourage: perception des parents endeuillés [Tesis de maestría, Université du Québec à Montréal]. <https://archipel.uqam.ca/5918/1/M12901.pdf>

- Rufz-Méndez, M. R. & Aguirre-Aguilar, G. (2015). Etnografía virtual: Un acercamiento al método y a sus aplicaciones. *Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*, 21(41), 67-96. <https://www.redalyc.org/pdf/316/31639397004.pdf>
- Sani, L., Laurenti, L., Dimanche, A. C. & Bacqué, M. F. (2021). Angels in the Clouds: Stillbirth and Virtual Cemeteries on 50 YouTube Videos. *Omega: Journal of Death & Dying*, 82(4), 587-608. <https://doi.org/10.1177/0030222818824732>
- Toboso, M. (2014). Perspectiva axiológica en la apropiación social de tecnologías. *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad*, 9(25), 33-51. <https://www.redalyc.org/pdf/924/92429919003.pdf>
- Truchon, M. (2009). Étude exploratoire du soutien social dans le processus menant à l'hébergement des aînés en perte d'autonomie [Tesis doctoral, Université de Montréal]. Papyrus. https://papyrus.bib.umontreal.ca/xmlui/bitstream/handle/1866/3574/Truchon_Martin_2009_these.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Zapata-Mendoza, D.P.; Zapata-Posada, J. J; Grisales-Valencia, J.F. (2025). Método Caracola para una terapia de familias en tránsito por duelo perinatal. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 76, 123-148. <https://doi.org/10.35575/rvucn.n76a6>