

SABIDURÍA Y HUMILDAD*WISDOM AND HUMILITY*

Reseña de: José SARRIÓN ANDALUZ e Iñaki VÁZQUEZ ÁLVAREZ (eds.), *Salvador López Arnal, La humildad de un sabio. Escritos en homenaje a su trayectoria intelectual y militante*. Madrid: Editorial Dykinson, 2024, 311 pp. DOI: 10.14679/3294.

JOSEFA CAROLINA FORTUNO HERNÁNDEZ

Doctora en Finanzas Públicas.

Investigadora de Tiempo Completo Académico de Carrera Titular C

Adscrita al Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores, Económicos y Sociales

Universidad Veracruzana

Veracruz/México

jfortuno@uv.mx carofortuno@gmail.com

Recibida: 14/01/2025

Aceptada: 06/02/2025

La vida del filósofo y matemático Salvador López Arnal ha inspirado a una nueva generación de cultivadores de un pensamiento emancipatorio dentro y fuera de España. Dos de ellos, José Sarrión e Iñaki Vázquez, quisieron rendirle un reconocimiento a sus prolíficos 54 años como escritor, militante, activista de izquierda y editor -desde hace 30 años- de la obra del destacado filósofo español Manuel Sacristán Luzón y, desde hace 12 años, de los trabajos del filósofo y ensayista español Francisco Fernández Buey.

El libro-homenaje, motivo de esta reseña, reúne a 44 autores procedentes de diversas áreas, que exponen el alcance e impacto directo de la importante actividad intelectual de Salvador López en el desarrollo y divulgación de sus investigaciones, así como en sus vidas personales; los hay filósofos, politólogos, poetas, cineasta, historiadores, médicos, economistas, matemáticos, bibliotecarios, ingenieros, educadores, sociólogos, abogados y una neuróloga.

La estructura del texto inicia con un poema original que incita a “Levantar los ojos y alzar el corazón”. La presentación expone el rasgo sobresaliente de López Arnal como un intelectual del pensamiento español cuya constante determinante son su humildad y su enorme sabiduría. Le sigue una semblanza biobibliográfica que recorre su vida intelectual con algunos pasajes biográficos que sustentan su personalidad valiente, su inteligencia transgeneracional, exigencia y amor por la literatura, la filosofía, la matemática, las ciencias exactas, la química, la medicina, la biología, la música, la poesía, el cine y la política. Antecedentes que le ayudan a encontrarse con la persona y obra de Manuel Sacristán Luzón, que ha marcado su vida intelectual y de investigación en diversos temas. La vida laboriosa de Salvador se resume actualmente en: autor/editor de 57 libros, 29 capítulos de libro y 94 artículos. Cabe añadir su cualidad como entrevistador, reseñista de libros, traductor y columnista de opinión.

Posteriormente, el libro se divide en seis secciones: La primera, *Salva en la distancia*, comprende siete capítulos que expresan, desde el primero hasta el último, cómo los autores se encuentran con un intelectual humilde en su sentido etimológico radical, cuya minuciosidad documental lo convierte no sólo en el mejor conocedor de las obras de Manuel Sacristán (el Ortega de izquierdas del siglo XX español) y de Francisco Fernández Buey, sino también en un erudito divulgador, narrador, historiador y pensador político, un verdadero polihistor, con aspiraciones de vivir en una república democrática ibérica; alguien para quien ningún tema humano es ajeno, así sea difundir una obra científica filosófica monumental, escribir sobre los *Efectos de la energía nuclear en la salud y el medio ambiente* o su posición científica respecto a las vacunas. Hombre singular, cuya bondad es *conditio sine qua non* de su hermanamiento con la amistad.

La segunda sección, *Trabajar con Salvador*, la conforman también siete capítulos que lo enmarcan como la antítesis del intelectual de izquierda que se mueve por el ego, el dinero o el poder. Trabajador incansable y productivo, cuya característica es incorporar corazón en sus trabajos, ya sea desde los grupos editoriales de revistas como *El viejo Topo*, Ediciones de Intervención Cultural, sello Montesinos, páginas web como *Rebelión.org*, *espai-marx.net*, entre otras, donde siempre se dedica a los textos de los demás, o agitando mentes desde su blog <https://slopezarnal.com> donde divulga lo que escriben otros. Sólo por esa esencia Salvador ha podido difundir literatura marxista, comunista y sus propias interpretaciones, con un filosofar autónomo, en la filosofía de todos los momentos. Por esta manera de trabajar ha generado y mantenido amistades transatlánticas, pero también ha resultado ser una persona incómoda para colectivos políticos, militantes y académicos. En esta sección se presenta una lista de la imprescindible participación de Salvador en la asociación político cultural Espai Marx.

El estilo de pensamiento de Salvador, integra la tercera sección. A través de ocho capítulos los autores exponen algunas de las facetas del programa intelectual de Salvador, a saber: contribuir a estudiar la filosofía española contemporánea desde

una perspectiva sociológica, donde su mirada sociocrítica se advierte por su marxismo analítico y el pensamiento sacristiano. Desde lo que Salvador ha llamado *filosofía mundana*, porque identifica a la filosofía con una tarea de formación y de comunicación; de ahí su voluntad de llevar la conciencia crítica a la persona común, amas de casa, obreros, maestras de escuela, asociaciones de vecinos o maestros de taller. Otros autores exponen que Salvador parece encontrar la savia de la filosofía en la conversación; por ello es un maestro de la entrevista, elevada por él a género filosófico de primer orden, un método de estudio y aprendizaje. También destacan su labor de desbrozamiento, de pulir conceptos, de reconstruir genealogías, como un trabajo enorme que lo hace el mejor conocedor y analista de la obra de Manuel Sacristán; y por tanto, se convierte en la ladera de acceso a su rico legado. Su permanente vínculo con la lucha de los movimientos sociales y su interés genuino hacia las cuestiones interdisciplinarias lo convierten en un verdadero polímata.

En *La entrevista como género filosófico*, sección cuarta, los autores coinciden en que la amistad con Salvador también nace entre papeles, como lo prueban sus más de 400 entrevistas que exponen el pensamiento de la izquierda intelectual. En ellas se descubre su interés por las cuestiones epistemológicas y los problemas existentes entre ciencia, tecnología y poder, que sirven para la reflexión sobre la filosofía de la ciencia. Salvador es un cronista filosófico que convierte una virtud moral, su generosidad intelectual, en una metodología filosófica original y fructífera, ayudando a otros a explicarse mejor de lo que lo harían por sí mismos. Quizá sean sus entrevistas, con preguntas siempre atinadas, su mayor contribución a la difusión del pensamiento marxista en castellano.

La quinta sección, *Salvador, maestro de generaciones*, permite conocer el significado e impacto que Salvador tuvo y tiene en la formación política de una generación de jóvenes comunistas. Aquí expresan cómo sus escritos y entrevistas en el *Viejo Topo* han servido de base para charlar, discutir en asambleas o exponer en panfletos; sus listas de libros, comentarios, escritos, selecciones de noticias, convirtieron a Salvador en una referencia política, alguien al que había que leer. Gracias a su tenaz trabajo editorial los jóvenes de izquierda conocieron la obra de Manuel Sacristán y de Francisco Fernández Buey, así como la reconstrucción de sus pensamientos, y por ello es solicitado para ayudar y apoyar innumerables tesis doctorales *in pectore*, investigaciones y artículos. Es reconocido, con varios ejemplos, como un profesor excepcional que irradiaba sabiduría, lo que hacía de sus estudiantes sujetos plenos con capacidad crítica, no sólo receptáculos del conocimiento.

Finalmente, la sección sexta presenta a Salvador como *Arqueólogo de Manuel Sacristán y de Francisco Fernández Buey*. Según los autores, salvar a nuestros muertos para seguir alimentando la memoria de los vivos ha sido, para Salvador, una tarea ingente, no sencilla: su análisis y edición de libros de Manuel Sacristán y después de Francisco Fernández, lo ha realizado con verdad y pasión minuciosa para que podamos hacernos un retrato bastante exacto de lo que ellos significaron en la cultura política e intelectual como su excepcional contribución a la

conformación de la tradición marxista y comunista en España. También es calificado como detective científico, tal como Piero Sraffa hizo con Gramsci, al poner orden en su obra fragmentada y dispersa; y con la obra de David Ricardo, al rehabilitar el enfoque de la economía política clásica, con lo que estableció las premisas para una crítica de la teoría económica marginalista. Tal como la tarea homérica que Salvador se ha autoimpuesto a través de buscar, rescatar, transcribir y divulgar la obra de Manuel Sacristán para ayudarnos a comprender los nuevos problemas y desafíos sistémicos que la realidad nos exhibe.

Por eso la revisión de toda su investigación que se presenta al final del libro es invaluable e inmarcesible a través de los años. Su labor es comparada con la que Friedrich Engels hizo con la obra de Marx. En este libro-homenaje se comenta que Sacristán no tuvo tiempo de escribir ninguna obra sistemática sobre la dialéctica. Sin embargo, Salvador lo hizo pacientemente al reunir, ordenar y anotar los textos dejados por Sacristán sobre el tema y publicar un libro de 380 páginas *Sobre dialéctica*, que ahora forma parte de la herencia de Manuel Sacristán

La vida y obra de Salvador López Arnal ha conseguido demostrar y hacer presente un concepto vivo, abstracto y universal, que pasa por procesos iterativos y multidimensionales que lo mantienen indestructible en el eterno presente: el amor. Este concepto todavía no establece un consenso científico o etimológico para sí; sin embargo, es algo tan humano y al mismo tiempo tan complejo que ha maravillado y asombrado a lo largo de la historia, por eso contamos con cientos de análisis desde diversas aristas (filosóficas, psicológicas, biológicas, antropológicas, sociológicas y de neurociencias). Una de sus dimensiones es la Amistad, cuyas raíces indias y europeas significan “amar de manera libre” y en vocablos griegos forman la frase “a ego” (“sin ego” “sin yo”); ambos significados refuerzan su sello libertario -desde la libre elección- que permite conformar vínculos afectivos comunes entre los seres humanos. Aristóteles en *Ética para Nicómaco* enseña cómo surge y se afianza teóricamente la amistad, distingue tres tipos: por interés, por placer y por amistad perfecta.

El libro *Salvador López Arnal, la humildad de un sabio*, ostenta amorosamente desde su título la praxis de la teoría de la amistad de Aristóteles. Si bien los editores aclaran que están escritos en homenaje a su trayectoria intelectual y militante, en realidad es un decir “te amo amigo desde el interés, el placer y la amistad perfecta” lo que resuena en todas y cada una de sus partes a través de la pluma de cuarenta y cuatro autores.